

Bewegte Bilder eines bewegenden Tages: Hier finden Sie die wichtigsten Fragen, die Sie sich und dem Videografen stellen sollten, damit das Movie vom großen Tag auch wirklich ein Kassenschlager wird.

Videografen in Ihrer Region finden Sie in unseren Service-Adressen unter der Rubrik »Foto/Video«

Videografen



Ein »Muss« für jeden Hochzeitsfilm

Folgende Szenen einer Hochzeit sollten auf keinem Video fehlen:

- Ankunft am Standesamt
- Befragung durch den Beamten und Unterschreiben der Urkunde
- Einzug in die Kirche
- Ja-Wort, Ringtausch, Kuss
- Aufnahmen der Brautpaareltern und anderer naher Verwandter während der Zeremonie
- Verlassen der Kirche
- Reiswerfen, Spaliere, Gratulationen etc. nach der Trauung
- Werfen des Brautstraußes und andere Bräuche
- Aufnahmen von allen Gästen. Jeder sollte sich auf dem fertigen Video wiederfinden
- Wichtige Reden
- Spiele und Aufführungen, zumindest in Ausschnitten
- Tanzeröffnung
- Anschneiden der Hochzeitstorte

Ein fertig geschnittenes Hochzeitsvideo hat in der Regel eine Spieldauer von einer bis zwei Stunden, so wie wir es auch von Kinofilmen gewohnt sind. Aber das kann oft noch zu kurz sein, um all die wichtigen Details dieses Tages wiederzugeben.

Ein Tipp: Bitten Sie Ihren Videografen, Ihnen auch das nicht für das Movie verwendete Material auf DVD zu brennen. So geht nichts verloren, was der Kameramann zwar gefilmt hat, aber nicht ins fertige Video aufnehmen konnte.

Was soll gefilmt werden?

- Trauung und Fest
- Reportage vom gesamten Hochzeitstag
- Mit Vorgeschichte (Heiratsantrag, Brautkleidkauf o.ä.), gegebenenfalls in Spielfilmform
- Interviews/Einzelporträts der wichtigsten Gäste
- Einbindung eigenen Filmmaterials
- Sonstiges: _____

Was wollen wir haben?

- Nur fertig geschnittenes Video
- Video + nicht eingebautes Material
- Dauer des fertig geschnittenen Videos: zirka ____ min.
- Datenträger: _____
- Welche Musik soll hinterlegt werden?

Stil

- Klassisch Romantisch Lustig/frech
- Künstlerisch Gefühlsbetont
- Fröhlich/unterhaltend Dokumentarisch
- Sonstiges: _____
- Special effects:
 - Soviel wie möglich
 - Eher zurückhaltend

Fragen an den Videografen

- Wieviele Hochzeiten hat er schon gefilmt?
- Zeigt er Ihnen ein Beispiel-Video?
- Gibt es einen oder zwei Kameraleute?
- Gibt es ein Ersatzteam bei Krankheit oder ähnlichem?
- Führt das Team eine Ersatzrüstung mit sich?
- Werden die Tonaufnahmen mit einem externen (drahtlosen) oder einem in die Kamera integrierten Mikro gemacht?
- Arbeitet er evtl. mit einem Fotografen zusammen?

Was der Videograf wissen muss

- Lichtverhältnisse am Drehort (evtl. Lokaltermin vereinbaren und über geplante Beleuchtung [Kerzenlicht] informieren)
- Ablauf des Festtags mit Uhrzeiten
- Wer ist sein Ansprechpartner während des Festes? Sollten nicht Sie selbst sein!
- Who is who? Der Ansprechpartner sollte dem Kameramann vor Drehbeginn erklären, in welchem Verhältnis die einzelnen Gäste zum Brautpaar stehen
- Wann und wo genau finden Spiele, Reden etc. statt?
- Wann kann das Team eine Pause machen?